

PLAN DE ESTUDIO

› CICLO I

- Apreciación de arte y teatro
- Dibujo artístico (básico)
- Matemáticas
- Comunicación en medios digitales (básico)
- Géneros y narrativa audiovisual
- Diseño digital (illustrator)
- Fundamentos visuales (básico)
- Herramientas informáticas básicas
- Educación financiera (virtual)

› CICLO II

- Fundamentos visuales (avanzado)
- Comunicación en medios digitales (avanzado)
- Técnicas de la comunicación audiovisual
- Edición digital (premier / audition)
- Diseño digital (photoshop)
- Dibujo artístico (avanzado)
- Fundamentos de investigación en los medios
- Comunicación efectiva
- Liderazgo y trabajo en equipo (virtual)
- Experiencias formativas básicas (emprendimiento y responsabilidad social)

› CICLO III

- Redacción de guión
- Iluminación
- Dirección de arte y escenografía
- Guión especializado
- Edición digital (after effects)
- Campaña publicitaria en medios audiovisuales
- Dirección de fotografía para las producciones
- Ambiente y desarrollo (virtual)

› CICLO IV

- Locución para proyectos audiovisuales
- Lenguaje cinematográfico
- Edición digital (avi)
- Taller de musicalización y sonido
- Legislación y ética (virtual)
- Marketing y publicidad para comunicadores
- Técnicas de realización y producción de géneros audiovisuales
- Fotografía periodística y publicitaria
- Experiencias formativas intermedias (marketing personal)

› CICLO V

- Taller de realización de comerciales
- Periodismo digital
- Dirección de cámaras para proyectos periodísticos
- Periodismo de investigación
- Producción periodística radial
- Taller de géneros periodísticos
- Ética periodística
- Innovación tecnológica (virtual)

› CICLO VI

- Productoras periodísticas
- Marketing digital
- Periodismo deportivo
- Proyectos digitales multimedia
- Diseño y desarrollo del proyecto productivo innovador (virtual)
- Taller de periodismo interpretativo y de opinión
- Periodismo internacional
- Portafolio digital
- Medios alternativos
- Experiencias formativas especializadas (PPP)