

A young man with short dark hair, wearing a light blue t-shirt, is smiling broadly and looking towards the right. He has his arms crossed. In the background, there are two professional video cameras on tripods. The camera on the left is a red DSLR-style camera on a black tripod. The camera on the right is a black mirrorless camera on a black tripod. The background is a solid green wall, and the floor is a light grey. The overall lighting is bright and professional.

**ESTUDIA EN SISE
Y HAZLA BIEN**

DISEÑO Y COMUNICACIONES

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

¿POR QUÉ ESTUDIAR EN SISE?



SOMOS UN
INSTITUTO LICENCIADO

POTENCIAMOS TU PERFIL PARA VOLVERLO MÁS EMPLEABLE EN EL MUNDO AUDIOVISUAL

SISE TV: Cubrirás los mejores eventos invitado como medio de prensa.
SISE Radio: Realizarás toda la producción de tus programas radiales y podcast.

ACCEDER A LA BOLSA DE TRABAJO SISE

Podrás trabajar en las empresas más importantes gracias a nuestros convenios laborales:

ÚNICOS CON MODERNA INFRAESTRUCTURA PARA REALIZAR TUS PRODUCCIONES AUDIOVISUALES Y DIGITALES

Contarás con estudios de televisión, estudios de radio y locución, estudios fotográficos, laboratorios MAC y laboratorios creativos CintiQ.

EGRESADOS MEJOR PAGADOS



Nuestros egresados obtienen los sueldos más altos del mercado.

FUENTE: PONTE EN CARRERA 2023



TU 1.º OPCIÓN

Somos la primera opción de preferencias de estudios privados

FUENTE: ARELLANO CONSULTORÍA SISE



95% DE EGRESADOS

Ya se encuentran trabajando.

FUENTE: ESTUDIO DE EMPLEABILIDAD SISE



TOP 1 BOLSA DE TRABAJO

Más de 30,000 oportunidades laborales con diversas empresas.



TOP 1 CONVENIOS

De continuidad universitaria con universidades nacionales e internacionales.

FUENTE: ARELLANO CONSULTORÍA SISE



12 SEDES

Somos el instituto con el mayor número de sedes en Lima.



ALIADO EDUCATIVO

Formamos parte del grupo de la Universidad Científica del Sur.

UNIVERSIDAD
CIENTÍFICA
DEL SUR



MALLA CURRICULAR

Al terminar tu carrera, recibirás a nombre de la Nación:

➤ **TÍTULO PROFESIONAL TÉCNICO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

➤ **BACHILLER TÉCNICO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

	CICLO I	CICLO II
	CERTIFICACIÓN MODULAR: PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	
PRIMER AÑO	<ul style="list-style-type: none"> Comunicación en medios digitales Creatividad Fundamentos visuales Metodologías para un aprendizaje eficaz Géneros y narrativa audiovisual Diseño digital I (Illustrator) Taller de Informática para la empleabilidad <p>1.° Certificación: Asistente de comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> Técnicas de la comunicación audiovisual Edición digital (Premiere/Audition) Creación fotográfica Técnicas de Comunicación efectiva y resolución de conflictos Diseño digital II (Photoshop) Dibujo artístico Taller de técnicas para la redacción Experiencias formativas I <p>2.° Certificación: Asistente de producción</p>
	CICLO III	CICLO IV
	CERTIFICACIÓN MODULAR: REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	
SEGUNDO AÑO	<ul style="list-style-type: none"> Redacción de guión Iluminación Dirección de arte y escenografía Taller de Metodologías ágiles para la innovación Fundamentos de Marketing Edición digital (After Effects) Campañas publicitarias Experiencias formativas II <p>3.° Certificación: Asistente de dirección</p>	<ul style="list-style-type: none"> Taller de técnicas para la argumentación Locución para proyectos audiovisuales Musicalización y sonido Edición digital (AVID) Técnicas de realización y producción de géneros audiovisuales Fotografía Publicitaria Preproducción Experiencias formativas III <p>4.° Certificación: Asistente de musicalización y sonido</p>
	CICLO V	CICLO VI
	CERTIFICACIÓN MODULAR: PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	
TERCER AÑO	<ul style="list-style-type: none"> Ciudadanía y Responsabilidad social Taller de FX Dirección de cámaras para proyectos audiovisuales Animación digital (After effects/Animate) Producción radial Portafolio digital Taller de realización publicitaria Experiencias formativas IV <p>5.° Certificación: Asistente de postproducción</p>	<ul style="list-style-type: none"> Metodología de Investigación Medios alternativos Gestión de emprendimientos audiovisuales Proyectos digitales multimedia Marketing digital Postproducción avanzada (After Effects) Producción audiovisual independiente Experiencias formativas V <p>6.° Certificación: Asistente de producción en medios alternativos y digitales</p>

ESTUDIO
DE TELEVISIÓN



ESTUDIO
FOTOGRAFÍCO



LABORATORIO
MAC



ESTUDIO DE RADIO
Y LOCUCIÓN

¡HAZLA BIEN!

Síguenos en todas nuestras
redes sociales:



@Instituto.sise

Para más información sobre
nosotros ingresa a : www.sise.edu.pe

SOMOS PARTE DE:
GRUPO
educa_d